

第82期基礎科リモートクラスカリキュラム

木曜日18:30~20:30 全24回

第1回	4月4日(木)	開講式(オリエンテーション)
	4月11日(木)	授業なし
第2回	4月18日(木)	基礎講義① 「ストーリーとプロット」
第3回	4月25日(木)	基礎講義② 「シナリオという表現について」
	5月2日(木)	授業なし
第4回	5月9日(木)	作品講評
第5回	5月16日(木)	基礎講義③ 「シナリオの書式」
第6回	5月23日(木)	基礎講義④ 「脚本執筆に至るまでの手順」
第7回	5月30日(木)	作品講評
第8回	6月6日(木)	基礎講義⑤ 「モチーフと発想法」
第9回	6月13日(木)	基礎講義⑥ 「テーマとは？」
第10回	6月20日(木)	作品講評
第11回	6月27日(木)	基礎講義⑦ 「人物設定」
第12回	7月4日(木)	基礎講義⑧ 「構成」
第13回	7月11日(木)	作品講評
	7月18日(木)	授業なし
第14回	7月25日(木)	基礎講義⑨ 「台詞」
第15回	8月1日(木)	基礎講義⑩ 「ト書き」
第16回	8月8日(木)	作品講評
第17回	8月15日(木)	作品講評
第18回	8月22日(木)	作品講評
第19回	8月29日(木)	作品講評
第20回	9月5日(木)	作品講評
第21回	9月12日(木)	作品講評
第22回	9月19日(木)	作品講評
第23回	9月26日(木)	作品講評
第24回	9月28日(土)	基礎科・研修科合同修了式